

Sotaques, variedades e identidade em inglês

Inglês 3ª série (ENEM) · Gabarito

O essencial: Variedades diferem em sotaque, vocabulário e ortografia. Cada uma das 20 respostas do gabarito indica a regra aplicada, para entender o erro e não apenas copiar a resposta.

Nível: 3ª série do Ensino Médio (BNCC, Linguagens, ENEM, referência QECR B1+/B2) ·

Referência oficial: BNCC Ensino Médio, Linguagens, Língua Inglesa 3ª série, Nível de referência QECR B1+/B2, EM13LGG401 analisar as línguas como fenômeno geopolítico, histórico, social e cultural, EM13LGG403 usar o inglês como língua de comunicação global, ENEM H8 reconhecer a produção cultural em inglês como representação da diversidade

Gabarito de inglês como língua franca (3ª série)

Atividade 1. Relacione o vocabulário

1-c, 2-d, 3-a, 4-b

Atividade 2. Britânico ou americano

1 elevator; 2 truck; 3 apartment; 4 cookie

Atividade 3. Ortografia UK e US

1 UK; 2 US; 3 US; 4 UK

Atividade 4. Although, despite ou however

1 Although; 2 Despite; 3 However; 4 even though

Atividade 5. Traduza para o português

1 Muitas pessoas falam inglês como segunda língua. 2 Sotaques fazem parte da identidade. 3 Língua é mais do que gramática.

Atividade 6. Corrija o erro

1 Despite the rain, we went out. 2 Although he is tired, he works. 3 I buy books at the bookstore near my house. (library é biblioteca, não livraria) 4 Brazilians speak Portuguese.

Atividade 7. Even though ou despite

1 Despite; 2 Even though; 3 Despite; 4 Even though

Atividade 8. Reescreva com although

1 Although Caio was shy, he spoke. 2 Although it was hot, they played. 3 Although she was tired, she read.

Atividade 9. Leia o diagrama

1 Círculo 3 (língua estrangeira). 2 Índia e Nigéria. 3 Língua materna.

Atividade 10. Ordene as palavras

1 Although her accent is strong, she is clear. 2 English is a lingua franca. 3 Accents do not measure intelligence.

Atividade 11. Traduza para o inglês

1 Despite his accent, he is friendly. 2 English does not belong to only one country. 3 Many people learn English to travel.

Atividade 12. ENEM: sotaque em outra cidade

Comentário de cada alternativa:

- A. **Incorreta.** Ela não se desculpa; afirma que seu inglês está correto.
- B. **Correta.** Ela diz que o inglês dela é só diferente e inverte a situação para mostrar a falta de reciprocidade.
- C. **Incorreta.** Não há elogio a Leeds.
- D. **Incorreta.** Ela afirma o contrário.
- E. **Incorreta.** Não há ordem sobre volume da voz.

Gabarito: B

Atividade 13. Falsos cognatos

1-b, 2-d, 3-a, 4-c

Atividade 14. Mediação: explique em inglês

Modelo: I have a Brazilian accent, but I can speak more slowly if you need.

Verifique: but, comparativo more slowly, pronomes corretos.

Atividade 15. Leitura: verdadeiro ou falso

1 V; 2 F; 3 F

Atividade 16. ENEM: sotaque favorito

Comentário de cada alternativa:

- A. **Correta.** O texto liga a preferência aos filmes e séries; o EUA tem 45%.
- B. **Incorreta.** Nada no texto fala de viagens à Índia.
- C. **Incorreta.** O professor apenas fez a pergunta.
- D. **Incorreta.** Preços não são citados.
- E. **Incorreta.** Há sotaques familiares, o problema é que poucos citam outros.

Gabarito: A

Atividade 17. ENEM: quem fala certo?

Comentário de cada alternativa:

- A. **Incorreta.** O texto apresenta essa ideia para contestá-la (however).
- B. **Correta.** A última frase afirma isso: correctness = being understood.
- C. **Incorreta.** O texto mostra profissionais usando o inglês, não evitando.
- D. **Incorreta.** Resolver problemas é uma das funções citadas.
- E. **Incorreta.** O texto fala de trocar ideias e negócios.

Gabarito: B

Atividade 18. Produção: texto sobre identidade

Modelo: **Although I have a Brazilian accent, I feel proud when people understand me. However, I sometimes worry about mistakes. Despite this, I keep practicing because English helps me meet people from all over the world.**

Verifique: contraste correto, vírgulas, vocabulário.

Atividade 19. ENEM: poema sobre duas línguas

Comentário de cada alternativa:

- A. **Incorreta.** O poema diz "Neither is too heavy".
- B. **Correta.** O eu poético guarda as duas línguas na mala e diz que nenhuma é pesada demais.
- C. **Incorreta.** A viagem aparece no sentido de futuro, como oportunidade.

- D. **Incorreta.** O poema menciona a avó, não o avô.
- E. **Incorreta.** Café representa afeto, não hierarquia entre línguas.

Gabarito: B

Atividade 20. Atitude do autor

1 Crítica irônica ao preconceito linguístico. 2 “Who decides?”, que questiona quem estabelece o padrão. 3 “but”.