

Simulado de inglês: primeira rodada ENEM

Inglês 3ª série (ENEM) · Atividades

Nome: _____ Data: _____ Turma: _____

O essencial: Leia a pergunta antes do texto. Estas 20 atividades treinam o assunto passo a passo, de “Bloco A: placa de piscina” até “Bloco D: assistentes de voz”.

Nível: 3ª série do Ensino Médio (BNCC, Linguagens, ENEM, referência QECR B1+/B2) ·

Referência oficial: BNCC Ensino Médio, Linguagens, Língua Inglesa 3ª série, Nível de referência QECR B1+/B2, EM13LGG403 usar o inglês como língua de comunicação global, EM13LGG101 compreender e analisar a produção e circulação de discursos, EM13LGG102 analisar visões de mundo, preconceitos e ideologias nos discursos das mídias, ENEM H5 associar vocábulos e expressões de um texto em inglês ao seu tema, ENEM H6 usar o inglês para ampliar o acesso a informações, tecnologias e culturas, ENEM H7 relacionar um texto em inglês, suas estruturas linguísticas, função e uso social, ENEM H8 reconhecer a produção cultural em inglês como representação da diversidade

Atividades de simulado inglês enem (3ª série)

Atividade 1. Bloco A: placa de piscina (fácil)

NO DIVING. Shallow water. Children must be accompanied by an adult at all times.

A placa tem como objetivo

- A. anunciar um campeonato de natação.
- B. avisar sobre um risco e uma regra de segurança.
- C. oferecer aulas para crianças.
- D. indicar o horário da piscina.
- E. proibir a entrada de adultos.

Atividade 2. Bloco A: anúncio de bicicletas (fácil)

RIO BIKES — Rent a bike for just R\$ 20 an hour. Helmets are free. Open 8 a.m. to 6 p.m., Saturdays too!

De acordo com o anúncio,

- A. o capacete tem custo adicional.
- B. a loja fecha aos sábados.
- C. o aluguel de bicicleta custa R\$ 20 por hora.
- D. o aluguel só é feito por dia.
- E. a loja abre às 6 da manhã.

Atividade 3. Bloco A: mensagem de Caio (fácil)

Caio: Running late. Bus stuck in traffic. Save me a seat? Be there in 15.

Pela mensagem, Caio

- A. chegará em cerca de quinze minutos.
- B. perdeu o ônibus.
- C. já está sentado.
- D. cancelou o encontro.
- E. irá a pé.

Atividade 4. Bloco A: receita (fácil)

Mix the flour and the eggs. Add the milk slowly and stir. Let the batter rest for 20 minutes before cooking.

Segundo o texto, a massa deve descansar

- A. antes de misturar a farinha.
- B. depois de cozinhar.
- C. durante vinte minutos antes de cozinhar.
- D. enquanto se adiciona o leite.
- E. por uma noite inteira.

Atividade 5. Bloco A: manchete (fácil)

Local students win national robotics prize

A manchete informa que

- A. estudantes da região ganharam um prêmio de robótica.
- B. robôs ganharam um prêmio.
- C. o prêmio será entregue no ano que vem.
- D. estudantes perderam um campeonato.
- E. uma escola foi fechada.

Atividade 6. Bloco B: faixa de ônibus (médio)

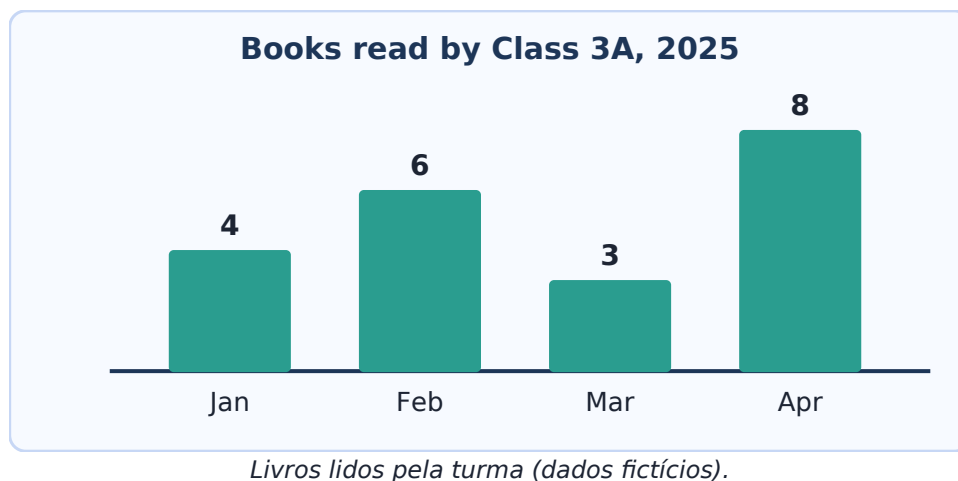
The city has opened a bus lane on Avenida Central. At first, drivers complained about less space. However, buses now arrive ten minutes faster, and more people are leaving their cars at home.

No texto, a palavra “However” introduz

- A. uma queixa dos motoristas.
- B. uma consequência positiva depois de uma reclamação.

- C. um exemplo de motoristas satisfeitos.
- D. uma proibição de ônibus.
- E. uma causa da reclamação.

Atividade 7. Bloco B: gráfico de leitura (médio)



Class 3A started a reading challenge in January. The teacher says that the group reads more when they choose their own books.

Com base no gráfico, o mês de menor leitura foi

- A. janeiro.
- B. fevereiro.
- C. março.
- D. abril.
- E. maio.

Atividade 8. Bloco B: e-mail da academia (médio)

Dear member, Your gym will close for repairs on June 3. It will reopen on June 10. This is why we are offering you a free class this week to make up for it.

No e-mail, "This" refere-se

- A. à aula gratuita.
- B. ao fechamento para reformas.
- C. à data de reabertura.
- D. ao nome da academia.
- E. à semana passada.

Atividade 9. Bloco B: post irônico (médio)

@yasmin_curitiba: Another Monday. Another alarm at 5:40. Honestly, I love waking up so early to sit in traffic. #blessed

O tom do post é

- A. entusiasmado e sincero.
- B. irônico, pois a autora critica a rotina.
- C. formal e técnico.
- D. poético e sentimental.
- E. informativo e neutro.

Atividade 10. Bloco B: crítica de filme (médio)

Film review: The first twenty minutes are slow, and the plot has holes. Even so, the final scene is moving, and the soundtrack alone is worth the ticket. Three stars out of five.

A avaliação do crítico sobre o filme é

- A. totalmente negativa.
- B. totalmente positiva.
- C. mista, com pontos fracos e fortes.
- D. indiferente.
- E. baseada só na trilha sonora.

Atividade 11. Bloco C: poema da chuva (médio)

Poem: The rain writes letters on the window / in a language only the cat understands. / I read them anyway, / and every drop says: stay.

No poema, a chuva é apresentada como

- A. uma ameaça para a casa.
- B. alguém que escreve mensagens na janela.
- C. um som que incomoda o gato.
- D. um tema de uma aula de escrita.
- E. um sinal de seca.

Atividade 12. Bloco C: sono dos adolescentes (médio)

Many teenagers sleep about six hours on school nights, but experts recommend between eight and ten. Lack of sleep can affect memory and mood. Schools in some countries have started classes later to help students rest.

A ideia central do texto é

- A. os jovens dormem muito.
- B. a falta de sono prejudica adolescentes e algumas escolas mudaram horários.
- C. as aulas devem ser noturnas.
- D. os especialistas não concordam sobre o sono.
- E. o humor não depende do sono.

Atividade 13. Bloco C: anúncio de internet (médio)

SPEED UP YOUR WORLD with FiberNet. Download a whole film in seconds. Because waiting is so last year.

O anúncio persuade o leitor principalmente ao

- A. apresentar dados científicos detalhados.
- B. usar o humor para criticar a espera.
- C. comparar preços de concorrentes.
- D. pedir desculpas pelo atraso.
- E. mostrar fotografias da empresa.

Atividade 14. Bloco C: charge dos pinguins (médio)

Cartoon description: Two penguins stand on a melting block of ice. One says, "Don't worry, the scientists said 2100." The other looks at the water around their feet and answers, "It's Tuesday."

O humor da charge vem do contraste entre

- A. a calma do primeiro pinguim e a realidade imediata.
- B. dois cientistas e o gelo.
- C. o frio e o calor do deserto.
- D. terça-feira e domingo.
- E. o amor entre os pinguins.

Atividade 15. Bloco C: músico de rua (médio)

Interviewer: Why do you play the violin on the street? Musician: Because music is better when it is shared. A concert hall has walls, but a street has people passing by who may never visit a hall.

A resposta do músico justifica a escolha por tocar na rua ao

- A. criticar o violino.
- B. valorizar o acesso do público que passa por ali.
- C. pedir mais dinheiro.
- D. elogiar salas de concerto.
- E. negar a importância da música.

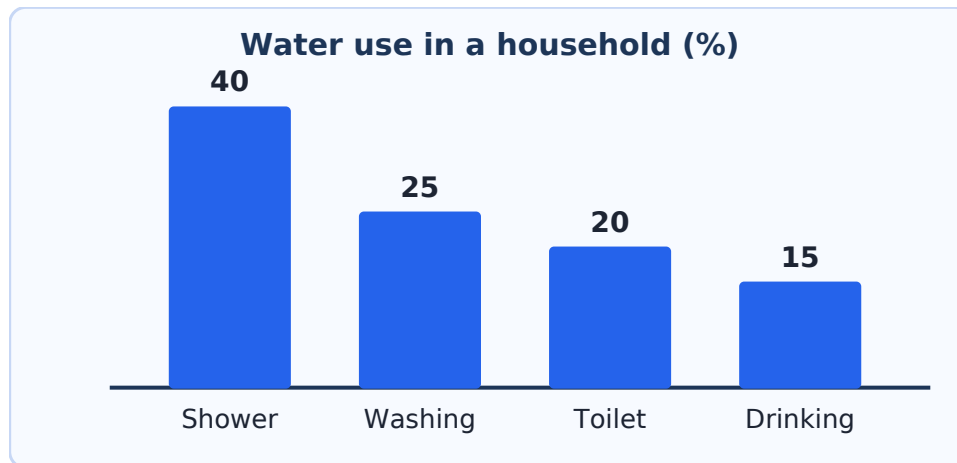
Atividade 16. Bloco D: horário das aulas (difícil)

Some schools want to start classes at 9 a.m. instead of 7:30. Critics say that parents will struggle. Yet research suggests that students perform better when they sleep more. If schools truly care about learning, a later start should at least be tested.

A posição do autor sobre o horário de aulas é

- A. contrária a qualquer mudança.
- B. favorável a testar o horário mais tarde.
- C. neutra, sem opinião.
- D. a favor de abolir as aulas.
- E. indiferente aos pais.

Atividade 17. Bloco D: consumo de água (difícil)



Infográfico fictício de consumo de água.

A water company says that families can save water without changing their lifestyle: "Just take shorter showers."

O infográfico sustenta o conselho da empresa porque

- A. o banho representa o maior percentual do consumo.
- B. beber é o maior gasto.
- C. o consumo do vaso é nulo.
- D. lavar não consome água.
- E. os dados são de 40 países.

Atividade 18. Bloco D: trecho literário (difícil)

Narrator: When Marta opened the letter, her hands were steady, but her voice was not. "So it's really happening," she whispered, folding the paper into a smaller and smaller square.

O trecho sugere que Marta sente

- A. tranquilidade total.
- B. emoção intensa disfarçada por um gesto calmo.
- C. raiva do carteiro.
- D. desinteresse pela carta.
- E. alegria de uma festa.

Atividade 19. Bloco D: tradutora como ponte (difícil)

A good translator is not a mirror but a bridge: she does not repeat the words of one language; she carries the meaning to the other shore.

No contexto, “bridge” e “mirror” expressam, respectivamente,

- A. ligação entre línguas e simples reprodução.
- B. muro e janela.
- C. viagem e espelho quebrado.
- D. perigo e segurança.
- E. silêncio e barulho.

Atividade 20. Bloco D: assistentes de voz (difícil)

Paragraph 1: Voice assistants can set alarms, play music and read the news. Paragraph 2: But they also listen all day, and nobody knows exactly who reads the recordings. Paragraph 3: Convenience, it seems, has a price.

A relação entre os parágrafos é de

- A. exemplificação e conclusão.
- B. apresentação de vantagens, ressalva e conclusão crítica.
- C. causa e consequência apenas.
- D. dúvida e certeza.
- E. comparação entre dois produtos.