

Articles et démonstratifs

Cours d'anglais - niveau 6e

Les **articles et démonstratifs** sont les petits mots placés devant le nom en anglais : *a, an, the*, mais aussi *this, that, these* et *those*. Ils indiquent si l'on parle d'une chose quelconque ou d'une chose précise, et si elle se trouve **près** de nous ou **loin** de nous. Bonne nouvelle : ils ne changent jamais selon le masculin ou le féminin !

Ce cours est à **télécharger en PDF et à imprimer gratuitement** : le bouton se trouve en bas de la page, sans inscription.

L'article indéfini : a ou an

L'article indéfini correspond à *un* ou *une* en français. On l'utilise devant un nom **singulier** que l'on présente pour la première fois, ou quand on parle d'une chose quelconque.

RÈGLE

On écrit **a** devant un nom qui commence par un **son consonne** et **an** devant un nom qui commence par un **son voyelle**. C'est le **son** que l'on entend qui compte, pas la lettre écrite.

a + son consonne	an + son voyelle
a dog (un chien)	an apple (une pomme)
a banana (une banane)	an orange (une orange)
a teacher (un professeur)	an elephant (un éléphant)
a uniform : on entend /ju:/	an hour : le h ne se prononce pas
a house : le h se prononce	an umbrella (un parapluie)

ATTENTION

a et *an* n'ont **pas de pluriel**. Au pluriel, on ne met rien devant le nom : **a dog → dogs** (*un chien → des chiens*). Le mot « des » ne se traduit pas.

On utilise aussi *a / an* pour dire le **métier** de quelqu'un, alors que le français n'a pas d'article : **My mum is a doctor.** (*Ma mère est médecin.*) **He is an artist.** (*Il est artiste.*)

L'article défini the

The correspond à *le*, *la* et *les*. Il est **invariable** : même forme au singulier, au pluriel, au masculin et au féminin. On l'emploie quand on parle d'une chose **précise**, déjà connue, ou **unique**.

EXEMPLES

- **I have a cat. The cat is black.** (*J'ai un chat. Le chat est noir.*) : on présente le chat avec *a*, puis on en reparle avec *the*.
- **Close the door, please.** (*Ferme la porte, s'il te plaît.*) : tout le monde sait de quelle porte il s'agit.
- **Look at the moon!** (*Regarde la lune !*) : il n'y a qu'une lune.
- **The children are in the garden.** (*Les enfants sont dans le jardin.*)

PRONONCIATION

Devant un son consonne, *the* se dit /ðə/ : **the dog**. Devant un son voyelle, on dit plutôt /ði/ : **the apple**. Le son /ð/ se fait en plaçant la langue entre les dents.

Quand ne pas mettre d'article

Le français met très souvent un article là où l'anglais n'en met pas. On parle d'**article zéro** (noté Ø). On ne met pas d'article :

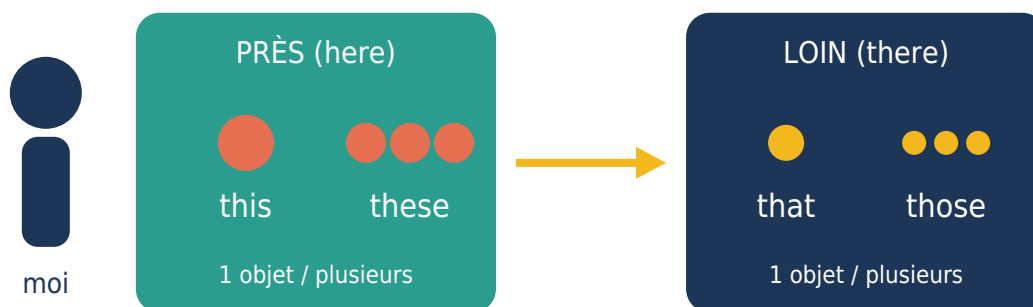
- pour parler d'une chose **en général** : **I like chocolate.** (*J'aime le chocolat.*) **Cats are cute.** (*Les chats sont mignons.*)
- devant les **sports** et les **jeux** : **I play football.** (*Je joue au football.*)
- devant les **repas** : **We have lunch at noon.** (*Nous déjeunons à midi.*)
- devant les **langues** et les **matières** : **I speak English. I love maths.** (*Je parle anglais. J'adore les maths.*)
- devant les **jours** et la plupart des **pays** : **on Monday, in France.**

ERREUR FRÉQUENTE

Ne traduis pas « J'aime les pizzas » par *I like the pizzas*. On parle des pizzas en général, donc : **I like pizza.** ou **I like pizzas.** Avec *the*, on parlerait de pizzas précises, par exemple celles qui sont sur la table.

Les démonstratifs : this, these, that, those

Les démonstratifs servent à **montrer** quelque chose. Ils correspondent à *ce*, *cet*, *cette*, *ces* ou à *ceci*, *cela*. En anglais, il faut se poser deux questions : la chose est-elle **proche** ou **lointaine** ? Est-elle au **singulier** ou au **pluriel** ?



Plus la chose est loin de moi, plus on passe de this/these à that/those.

Proche ou lointain, singulier ou pluriel : quatre démonstratifs à connaître.

	Singulier	Pluriel
Proche (ici)	this /ðɪs/	these /ði:z/
Lointain (là-bas)	that /ðæt/	those /ðəʊz/

EXEMPLES

- **This apple is red.** (*Cette pomme, ici, est rouge.*)
- **These apples are green.** (*Ces pommes, ici, sont vertes.*)
- **That boat is big.** (*Ce bateau, là-bas, est grand.*)
- **Those birds are noisy.** (*Ces oiseaux, là-bas, sont bruyants.*)

Présenter avec this is / that is

Les démonstratifs peuvent s'employer seuls, sans nom, pour présenter : **This is my bedroom.** (*Voici ma chambre.*) **These are my friends.** (*Ce sont mes amis.*) **What is that?** (*Qu'est-ce que c'est que ça ?*) Au pluriel, le verbe devient *are* : on dit *these are* et *those are*.

POUR RETENIR

Les mots du **pluriel** sont les plus **longs** : *this* → *these*, *that* → *those*. Et l'accord se fait avec le nom : *these* et *those* sont toujours suivis d'un nom au pluriel.

Les pièges des francophones

- **Oublier l'article devant un métier** : on dit **She is a nurse.** et jamais *She is nurse.*
- **Choisir a / an d'après la lettre** : c'est le son qui décide. **an hour** mais **a university.**
- **Mettre the partout** : pas d'article devant les sports, les repas, les langues ou une idée générale.
- **Confondre this et these à l'oral** : *this* a un i court /ɪ/, *these* un i long /i:/ suivi d'un son /z/.
- **Oublier d'accorder** : on écrit **these books**, jamais *this books*.

L'essentiel à retenir sur les articles et démonstratifs

RÉCAPITULATIF

- **a** + son consonne, **an** + son voyelle, seulement au singulier.
- **the** = le, la, les, pour une chose précise, connue ou unique.
- **Ø** (pas d'article) pour une idée générale, les sports, les repas, les langues et les matières.
- **this / these** pour ce qui est proche, **that / those** pour ce qui est loin.
- Au pluriel : *these are, those are*, avec un nom au pluriel.