

Art et musique

Cours d'anglais - niveau 6e

*L'**art et musique** en anglais, c'est d'abord une affaire d'émotions : un tableau peut te faire rire, une chanson peut te rendre triste ou te donner envie de danser. Ici, tu apprends à décrire simplement une image, à parler d'un morceau de musique et surtout à dire ce que tu ressens, avec des phrases courtes et sûres.*

Ce cours est à **télécharger en PDF et à imprimer gratuitement** : le bouton se trouve en bas de la page, sans inscription.

Art et musique : les mots pour décrire une image

Pour décrire un tableau ou une illustration, on commence toujours par ce que l'on **voit**. La structure la plus utile est **There is** (+ singulier) et **There are** (+ pluriel) : « il y a ».

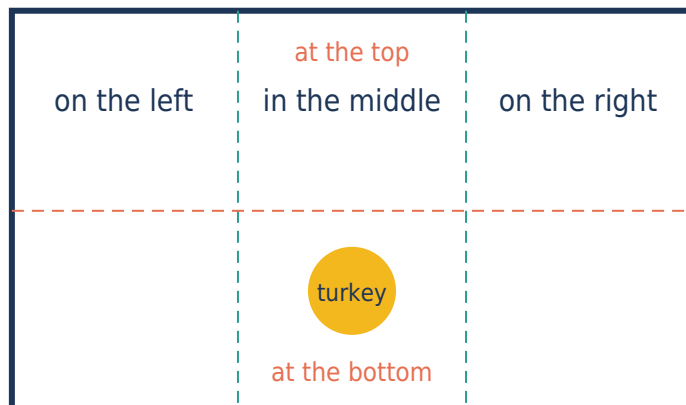
FORMATION

In this picture, there is a family. (*Sur cette image, il y a une famille.*)

There are six people around the table. (*Il y a six personnes autour de la table.*)

I can see a big turkey. (*Je vois une grosse dinde.*)

Pour dire **où** se trouve chaque élément, on découpe l'image en zones.



Se repérer dans un tableau : à gauche, au milieu, à droite, en haut, en bas.

Anglais	Français
a painting / a picture	un tableau / une image
a painter / an artist	un peintre / un artiste

bright colours	des couleurs vives
dark colours	des couleurs sombres
people	des gens
a smile / smiling	un sourire / souriant

Un peintre américain : Norman Rockwell

Norman Rockwell (1894-1978) est un illustrateur américain très célèbre. Il peignait la **vie de tous les jours** : des enfants à l'école, des familles, des scènes drôles ou touchantes. En 1943, il a peint *Freedom from Want* : une grande famille souriante est assise autour d'une table, et la grand-mère apporte une énorme dinde pour le repas de Thanksgiving.

In this painting, there is a big family. They are sitting around a table. On the right, there is a grandmother. She is carrying a big turkey. The colours are bright and white. The people are smiling. It's a happy picture. I like it because it's warm and friendly.

Remarque le présent en **be + -ing** (*They are sitting, she is carrying*) : il décrit ce qui se passe **sur l'image**, comme si on la regardait en direct.

Dire ce que l'on ressent devant une œuvre

Après la description vient l'avis. Les adjectifs d'émotion sont simples et très utiles.

Adjectif	Sens	Exemple
happy	heureux, joyeux	It's a happy picture.
sad	triste	This song is sad.
scary	qui fait peur	The music is scary.
funny	drôle	The boy's face is funny.
strange	bizarre	The colours are strange.
beautiful	beau	What a beautiful painting!
boring	ennuyeux	I think it's boring.

POUR DONNER SON AVIS

I like it because it's funny. (*Je l'aime bien parce qu'il est drôle.*)

I don't like it because it's strange. (*Je ne l'aime pas parce qu'il est bizarre.*)

It makes me feel happy. (*Ça me rend joyeux.*)

I think it's beautiful. (*Je trouve que c'est beau.*)

ERREUR FRÉQUENTE

Ne confonds pas **scary** (qui fait peur : *a scary film*) et **scared** (qui a peur : *I am scared*). De même, **boring** = ennuyeux, mais **bored** = qui s'ennuie. Et l'adjectif ne prend jamais de -s : **two happy children**.

La musique qui fait ressentir

La musique aussi raconte des émotions. On la décrit avec quelques adjectifs, puis on dit ce qu'elle nous fait.

La musique est...	Traduction	Ça me donne envie de...
fast / slow	rapide / lente	I want to dance. / I want to sleep.
loud / soft	forte / douce	It's exciting. / It's relaxing.
happy music	une musique joyeuse	It makes me smile.
sad music	une musique triste	It makes me cry.
scary music	une musique qui fait peur	It makes me feel scared.

Quelques instruments : **the piano, the guitar, the drums, the violin, the trumpet, the flute**. On dit **I play the guitar** (avec *the* devant l'instrument).

EXEMPLES

**Listen! The music is slow and soft. It's sad. It makes me feel sad.
This song is fast and loud. It's exciting! I want to dance.**

Le plaisir des sons : un mot très long

Dans le film *Mary Poppins* (1964), l'héroïne chante un mot inventé : **supercalifragilisticexpialidocious**. Il ne veut rien dire de précis, mais il signifie qu'une chose est merveilleuse ! On le prononce en le découpant en syllabes : **su-per-ca-li-fra-gi-lis-tic-ex-pi-a-li-do-cious**. C'est un excellent jeu pour sentir la **musicalité** de l'anglais : l'accent tonique, le rythme, les syllabes qui rebondissent. Les comptines et les chansons (*nursery rhymes*) jouent aussi avec les sons et les rimes : **Twinkle, twinkle, little star**.

L'art d'aujourd'hui et les fêtes de fin d'année

Aujourd'hui, certains musées utilisent la **réalité augmentée** (*augmented reality*) : avec une tablette, un tableau semble s'animer, les personnages bougent et parlent. **It's amazing! The picture is moving!**

Les fêtes de fin d'année ont aussi leurs images : les cartes de vœux (*Christmas cards*), apparues en Angleterre en 1843, montrent souvent de la neige, un sapin (*a Christmas tree*), des cadeaux (*presents*) et un rouge-gorge (*a robin*), l'oiseau préféré des Britanniques en hiver.

VOCABULAIRE CLÉ

a museum (un musée), a song (une chanson), a singer (un chanteur), a card (une carte), snow (la neige), presents (des cadeaux), a robin (un rouge-gorge).

L'essentiel à retenir

- Pour décrire : **There is / There are, I can see**, et les repères *on the left, in the middle, on the right*.
- Pour l'action sur l'image : le présent **be + -ing** (*She is smiling*).
- Pour l'avis : **I like it because..., I think it's..., It makes me feel...**
- Les adjectifs : *happy, sad, scary, funny, strange, beautiful* ; ils restent invariables.
- Pour la musique : *fast/slow, loud/soft*, et *play the* + instrument.
- Attention : **scary** (qui fait peur) ≠ **scared** (qui a peur).

POUR RETENIR

Trois étapes pour parler d'une œuvre : **I can see...** (je décris), **I think it's...** (je juge), **It makes me feel...** (je ressens).