

Comprendre un document audio

Exercices d'anglais - niveau 5e

Ces **exercices compréhension orale** s'appuient sur des scripts de documents audio. Pour vous entraîner dans de bonnes conditions, demandez à quelqu'un de vous lire les scripts à voix haute, ou lisez-les une seule fois rapidement en cachant ensuite le texte. Vous travaillerez l'anticipation, le repérage et le compte rendu.

Cette fiche d'exercices est à **télécharger en PDF et à imprimer gratuitement** : le bouton se trouve en bas de la page, sans inscription.

Les exercices compréhension orale

Exercice 1 : quel type de document ?

Associez chaque début de document à son type : voicemail, announcement, weather forecast, radio ad, interview, conversation.

1. « Good morning, here is the forecast for today: sunny in the south, rainy in the north... »
2. « Hi Jess, it's Emma. Call me back when you get this message! »
3. « The train to Manchester will leave from platform 4. »
4. « Big sale this weekend! Everything is half price at Green Street Market! »
5. « So, Daniel, when did you start playing the piano? »
6. « Do you want to come to the cinema tonight? — Sure, what time? »

Exercice 2 : anticipez le vocabulaire

Pour chaque titre, écrivez trois mots anglais que vous vous attendez à entendre.

1. A birthday party
2. At the doctor's
3. A football match
4. Lost at the airport
5. Shopping for clothes

Exercice 3 : mots transparents

Donnez le mot français qui ressemble à chaque mot anglais.

1. museum
2. hospital
3. dangerous
4. information
5. chocolate
6. favourite
7. vegetables
8. adventure

Partie 2

Exercice 4 : attention aux faux amis

Choisissez la bonne traduction.

1. a library : (une librairie / une bibliothèque)
2. a journey : (une journée / un trajet)
3. actually : (actuellement / en fait)
4. a coin : (un coin / une pièce de monnaie)
5. sensible : (sensible / raisonnable)
6. to attend : (attendre / assister à)

Exercice 5 : -teen ou -ty ?

Dans chaque phrase, entourez le nombre qui correspond au mot entendu.

1. The bus leaves at ten fifteen. (15 / 50)
2. My grandmother is seventy. (17 / 70)
3. Open your books at page forty. (14 / 40)
4. There are thirteen students in the club. (13 / 30)
5. It costs eighteen pounds. (18 / 80)
6. The museum closes at five thirty. (5 h 13 / 5 h 30)

Exercice 6 : remplissez la grille

Script (voicemail) : Hello Ryan, it's Coach Davies. Our football match on Saturday is cancelled because the pitch is flooded. We're going to play next Wednesday at four o'clock instead, at Riverside Park. Please bring your blue shirt. Thanks, bye!

Répondez en anglais.

1. Who is speaking?
2. Who is the message for?

3. What is cancelled?
4. Why?
5. When is the new match? (day and time)
6. Where?
7. What must Ryan bring?

Partie 3

Exercice 7 : vrai ou faux ?

Script (announcement) : Attention please. The 11.45 train to Edinburgh is delayed by twenty minutes. It will now depart at 12.05 from platform 9. Passengers for York, please change at Newcastle. We apologise for the delay.

True or False ? Corrigez les phrases fausses.

1. The train is going to London.
2. The train is late.
3. The delay is thirty minutes.
4. The new departure time is 12.05.
5. The train leaves from platform 9.
6. Passengers for York must change at Newcastle.

Exercice 8 : les indices autour des mots

Où se passe la scène ? Déduisez le lieu à partir des bruits de fond décrits.

1. Waves, seagulls, children laughing.
2. A bell rings, chairs move, a teacher says « Sit down, please ».
3. Plates, glasses, someone says « Are you ready to order? »
4. Engines, « Fasten your seatbelts », an announcement.
5. Cheering, a whistle, « Goal! »

Exercice 9 : choisissez la bonne réponse

Script (interview) : — Hi Zoe, you're the youngest member of the school chess club. How old are you? — I'm eleven. — When did you start playing? — Two years ago. My grandad taught me during the summer holidays. — What do you like about chess? — It's like a battle, but nobody gets hurt! And I love thinking. — What's your next challenge? — A tournament in Bristol next month. I'm a bit nervous, actually.

1. Zoe is (ten / eleven / twelve).

2. She started playing (last year / two years ago / five years ago).
3. She learnt with her (dad / teacher / grandad).
4. She likes chess because (she loves thinking / she wins money / it's easy).
5. Her next tournament is in (Bath / Bristol / Brighton).
6. She feels (excited / a bit nervous / bored).

Partie 4

Exercice 10 : notez des mots-clés

Pour chaque phrase entendue, notez seulement deux ou trois mots-clés, comme pendant une vraie écoute.

1. « I'm sorry, but the swimming pool is closed today because of a technical problem. »
2. « Don't forget, the school trip to the castle is on Friday, the twelfth of May. »
3. « My brother broke his leg skiing, so he's in hospital in Grenoble. »
4. « The new library opens at nine o'clock every morning except Sunday. »
5. « We're looking for a black and white cat called Pepper. »

Exercice 11 : rendez compte en français

Script (conversation) : **Lily:** Hey Sam, are you free on Sunday? **Sam:** Yes, why? **Lily:** It's my mum's birthday and I want to bake a cake. Can you help me? You're great at baking! **Sam:** Sure! What kind of cake? **Lily:** A lemon cake, it's her favourite. **Sam:** OK. Let's meet at your house at ten. I'll bring the lemons. **Lily:** Perfect, thanks!

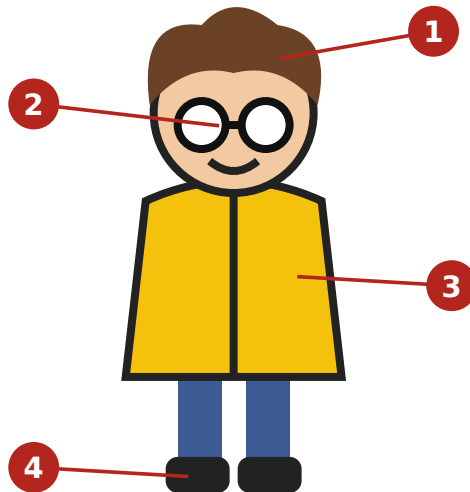
Rédigez un compte rendu en français de 4 à 6 phrases en suivant la méthode :

1. Type de document et personnes.
2. Le projet (quoi, pour qui, pourquoi).
3. Le moment et le lieu du rendez-vous.
4. Un détail précis (ce que Sam apporte, le type de gâteau).
5. Le ton de la conversation.

Exercice 12 : décris la personne

Voici la transcription d'une description. Lis-la, observe l'image, puis complète.

My friend Ben has short brown hair and round black glasses. Today he is wearing a yellow raincoat and black boots.



Look at the picture!

Ben

1. Étiquette 1 : de quelle couleur sont les cheveux ?
2. Étiquette 2 : quelle forme et quelle couleur ont les lunettes ?
3. Étiquette 3 : de quelle couleur est le ciré ?
4. Étiquette 4 : de quelle couleur sont les bottes ?

Exercice 13 : les prix

Écris en chiffres chaque prix que tu entends. Puis dis quel objet est le moins cher.

1. three pounds fifty
2. twelve pounds ninety-nine
3. seventy-five pence
4. fifteen pounds
5. four pounds twenty
6. nine pounds ninety-nine

Exercice 14 : où sommes-nous ?

Lis chaque phrase entendue et dis dans quel lieu on se trouve : school – supermarket – airport – zoo – restaurant – doctor's.

1. « Take your seats and open your books. »
2. « Aisle three, next to the milk. »
3. « Flight BA215 is now boarding at gate twelve. »
4. « Look, the lions are eating! »
5. « Are you ready to order? »
6. « Open your mouth and say Aah. »

Exercice 15 : que font-ils ?

Lis cette conversation téléphonique, puis réponds en français.

Mum : Where are you? – Max : I'm at the park. I'm playing football with Sam. – Mum : And your sister? – Max : She's reading under a tree.

1. À qui Max parle-t-il ?
2. Où est Max ?
3. Que fait-il ?
4. Que fait sa sœur ?
5. Où se trouve-t-elle exactement ?

Exercice 16 : and, but, because, so

Voici ce que dit Lena. Lis-le, puis complète les phrases avec *and* – *but* – *because* – *so*.

I like pizza but I don't like mushrooms. I'm tired because I got up early. It's raining so we are staying at home. I have a cat and a dog. At the weekend I stay in bed because it's cold. I like tea and biscuits.

1. Lena likes pizza ____ she doesn't like mushrooms.
2. Lena is tired ____ she got up early.
3. It's raining, ____ Lena and her friends stay at home.
4. Lena has a cat ____ a dog.
5. Lena stays in bed at the weekend ____ it's cold.
6. Lena likes tea ____ biscuits.

Exercice 17 : l'emploi du temps des clubs

Lis ce que dit Léa, observe le tableau, puis écris le club de chaque jour (écris X s'il n'y a pas de club).

On Monday I have football. On Wednesday I have piano and on Friday I go swimming with my cousin. I never have clubs on Tuesday or Thursday.

After-school clubs



Mon	Tue	Wed	Thu	Fri

Write the club for each day. Write X if there is no club.

Les clubs de Léa

Exercice 18 : les sentiments

Lis chaque phrase entendue et choisis le sentiment : excited – worried – angry – bored – proud – scared.

1. « I'm so excited, we're going to Disneyland tomorrow! »
2. « I can't find my phone. I'm really worried. »
3. « Ugh, my brother ate my chocolate. I'm furious! »
4. « I don't have anything to do. I'm so bored. »
5. « I passed my test! I'm so proud of myself. »
6. « It's dark and I hear a noise. I'm really scared. »

Exercice 19 : remets le dialogue dans l'ordre

Voici un dialogue à la billetterie d'un zoo. Les phrases sont dans le désordre. Écris les numéros dans le bon ordre.

1. Yes, here is my card.
2. Hi, can I help you?
3. Here you are. Thank you!
4. Sure. Are you a student?
5. Yes, I'd like a ticket for the zoo, please.
6. Great, that's six pounds.

Exercice 20 : production : laisse un message vocal

Tu laisses un message vocal à un ami pour l'inviter à ton anniversaire. Écris-le en anglais (3 ou 4 phrases) avec : qui tu es, le jour et l'heure, le lieu.