

Exercices grands discours

Exercices d'anglais - niveau 3e

Avec ces exercices grands discours, tu vas relier citations et orateurs, repérer les procédés qui rendent un texte convaincant, travailler l'accentuation, puis écrire ta propre courte prise de parole. Lis les extraits à voix haute : c'est ainsi qu'on les comprend le mieux.

Cette fiche d'exercices est à **télécharger en PDF et à imprimer gratuitement** : le bouton se trouve en bas de la page, sans inscription.

Les exercices

Exercice 1 : Qui a dit quoi ?

Associe chaque citation à son orateur : *Lincoln* - *Churchill* - *Kennedy* - *King* - *Obama* - *Malala*.

1. "I have a dream."
2. "We shall never surrender."
3. "Yes, we can."
4. "Government of the people, by the people, for the people."
5. "One pen and one book can change the world."
6. "Ask what you can do for your country."

Exercice 2 : Le vocabulaire du discours

Complète avec : *audience* - *crowd* - *cheered* - *delivered* - *speaker* - *moving*.

1. The ___ stood in front of the microphone.
2. A huge ___ was waiting in the park.
3. She ___ her speech at the United Nations.
4. The ___ listened in silence.
5. When he finished, people ___ and clapped.
6. It was so ___ that some people cried.

Exercices 3 à 4

Exercice 3 : Reconnaître les procédés

Nomme le procédé utilisé : *repetition - rule of three - contrast - rhetorical question - inclusive we - call to action*.

1. We want clean air, clean water and clean cities.
2. Let's act now, before it's too late!
3. How can we sleep when our planet is burning?
4. Together, we are stronger; together, our voices matter.
5. It is not the end; it is the beginning.
6. We will not stop. We will not give up. We will not be silent.

Exercice 4 : Accentuation

Écris la syllabe accentuée en majuscules (exemple : FREEdom).

1. freedom
2. government
3. together
4. equality
5. democracy
6. tomorrow
7. surrender
8. education

Exercices 5 à 7

Exercice 5 : Le rythme ternaire

Complète chaque phrase par un troisième élément de ton choix pour créer un rythme en trois temps.

1. We need more teachers, more books and more ____.
2. I am speaking for the girls of my village, for the boys of my town and for ____.
3. Be brave, be kind and be ____.
4. We will work hard, we will stay united and we will ____.
5. Education gives us knowledge, confidence and ____.

Exercices grands discours : textes et production

Exercice 6 : Analyser un extrait

Relis l'extrait du discours de Churchill (juin 1940) et réponds en anglais.

We shall fight on the beaches, we shall fight on the landing grounds, we shall fight in the fields and in the streets, we shall fight in the hills; we shall never surrender.

1. Who is the speaker?
2. Which group of words is repeated?
3. How many times is it repeated?
4. Which word in the last part breaks the pattern?
5. What feeling does the speaker want to give his audience?

Exercice 7 : Comprendre un discours

Lis ce discours d'une élève au conseil de la jeunesse de sa ville, puis réponds aux questions en anglais.

Good evening, everyone. My name is Hannah and I am fifteen. Last winter, our youth club closed. Where do we go now after school? To the streets. To our screens. To nowhere. Some people say teenagers don't care. That is not true. We care about our town, we care about our friends and we care about our future. We are not asking for money; we are asking for a place. So tonight, let's open the club again. Let's give young people a reason to stay. Thank you.

1. Who is speaking and how old is she?
2. What happened last winter?
3. Find a rhetorical question.
4. Find an example of the rule of three.
5. Find a sentence with a contrast.
6. What does Hannah want the council to do?

Exercices 8 à 9

Exercice 8 : Appels à l'action

Transforme chaque phrase en appel à l'action avec *Let's*.

1. We should protect our planet.
2. We must stand together.
3. We can build a better school.
4. We need to listen to young people.
5. We have to speak up for girls' education.

Exercice 9 : Du français à l'anglais

Traduis en anglais.

1. Il a prononcé un discours très émouvant.
2. La foule l'a acclamé.

3. Elle veut convaincre son public.
4. Nous ne nous rendrons jamais.
5. Ensemble, nous pouvons changer le monde.
6. Le ton du discours est plein d'espoir.

Exercices 10 à 11

Exercice 10 : De l'anglais au français

Traduis ces phrases en français.

1. The speaker paused before the last sentence.
2. The audience stood up and applauded.
3. His words gave people hope.
4. She spoke for those who cannot speak.
5. Yes, we can.

Exercice 11 : À ton tour d'être orateur

Tu te présentes comme délégué de classe. Écris un discours de six phrases en suivant les étapes.

1. Salue ton public et présente-toi.
2. Pose une question rhétorique sur un problème de ton collègue.
3. Fais une promesse avec *I will*.
4. Fais une phrase avec un rythme ternaire.
5. Utilise *we* ou *together* pour rassembler.
6. Termine par un appel à l'action avec *Let's*.

Exercice 12 : Complète les citations

Complète chaque citation célèbre avec un mot de la liste : *beaches* – *fear* – *dream* – *surrender* – *country* – *mankind*.

1. "We shall fight on the ____." (Churchill)
2. "The only thing we have to fear is ____ itself." (Roosevelt)
3. "I have a ____." (King)
4. "We shall never ____." (Churchill)
5. "Ask not what your ____ can do for you." (Kennedy)
6. "One small step for man, one giant leap for ____." (Armstrong)

Exercice 13 : Repère l'anaphore

Une anaphore répète les mêmes mots au début de plusieurs phrases. Écris l'expression répétée et le nombre de répétitions.

1. We will learn. We will share. We will win.
2. Today we speak. Today we act. Today we change.
3. No more hunger. No more war. No more fear.
4. Stand up for your rights! Stand up for your friends! Stand up for your future!
5. Never give up. Never stop. Never be afraid.

Exercice 14 : Qui parle à qui ?

Dans chaque phrase, le mot en gras désigne : l'orateur seul, l'orateur et le public, le public, ou d'autres personnes. Écris la bonne réponse.

1. **I** stand here today to speak for children.
2. **We** must protect our planet together.
3. **You** have the power to change things.
4. Let **us** build a better future.
5. I ask **you** to join me.
6. **They** say it is impossible, but we will try.

Exercice 15 : Observe l'image

Observe l'image et réponds aux questions par des phrases complètes en anglais.



A speech at school

1. Who is speaking?
2. Where is he standing?
3. What is in front of him?
4. Is the audience listening?
5. What does the banner say?
6. What colour is his coat?

Exercice 16 : Le bon verbe pour rapporter

Choisis le verbe qui convient le mieux dans chaque phrase.

1. The leader (said / urged) the crowd to stay calm.
2. "I will never leave you," the mayor (promised / asked).
3. The speaker (warned / promised) that the sea level would rise if nothing changed.
4. She (declared / asked) that all children had the right to go to school.
5. He (claimed / urged) that the new law was unfair, but he had no proof.
6. The president (asked / promised) the nation, "Will you join me?"

Exercice 17 : Question réelle ou rhétorique ?

Une question rhétorique n'attend pas de réponse : elle sert à convaincre. Écris **rhétorical** ou **real**.

1. "Are we going to let this happen again?" (to a crowd)
2. "Excuse me, what time does the meeting start?"
3. "Who among us does not want peace?"
4. "Can anyone in the room tell me the date?" (a teacher)
5. "If not now, when?"
6. "Did you finish your homework?" (a mother to her son)

Exercice 18 : Remets le discours dans l'ordre

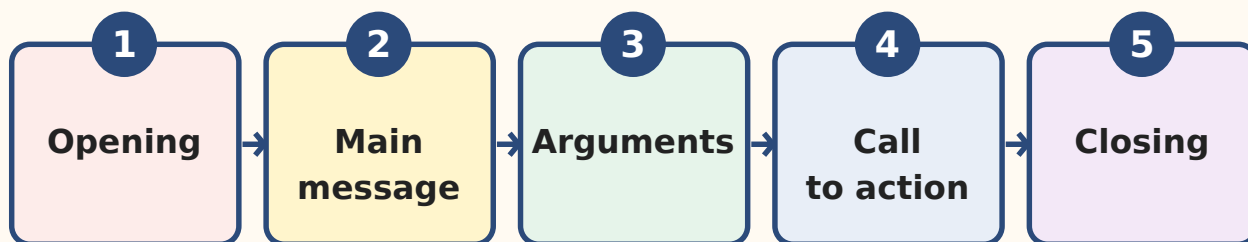
Voici les phrases d'un petit discours dans le désordre. Écris les lettres dans le bon ordre.

- A. Thank you for listening, and let's start today!
- B. Good morning, everyone, and thank you for coming.
- C. First, we need to recycle more at school.
- D. Second, we must stop wasting water.
- E. Finally, we must all work together.
- F. I'm here to talk about our planet.

Exercice 19 : Le plan d'un discours

Observe le schéma. Écris le numéro de l'étape (1 à 5) qui correspond à chaque phrase.

How to build a speech



Every good speech follows these five steps.

The five steps of a speech

1. "Good evening, ladies and gentlemen."
2. "Today I want to talk about kindness."
3. "First, kindness costs nothing. Second, it is contagious."
4. "So let's be kind to everybody, starting tomorrow!"
5. "Thank you, and good night."
6. "Hello, everybody! Welcome to our school."

Exercice 20 : Écris ton discours

Écris un petit discours de 8 phrases pour convaincre tes camarades de lire davantage. Utilise une salutation, le pronom *we* ou *you*, une anaphore, une question rhétorique, une liste de trois éléments et un appel à l'action.

Conseils pour travailler avec « exercices grands discours »

D'abord, lis la leçon une première fois sans prendre de notes. Ensuite, relis-la en soulignant les règles essentielles. Ainsi, tu repères d'un coup d'œil ce qu'il faut retenir. En effet, les exemples éclairent souvent mieux que les règles. Par exemple, recopie une phrase modèle et change un mot à la fois.

Puis, invente tes propres phrases sur le même modèle. Mais n'apprends pas les règles par cœur sans les appliquer. Donc, passe vite aux exercices d'application. Car la pratique fixe la règle dans la mémoire. Alors, reviens au cours quand une erreur apparaît.

Organiser son travail

Enfin, résume la leçon en quelques lignes avec tes mots. Par conséquent, ta fiche de révision tient sur une seule page. En outre, les tableaux de ce cours se retiennent par couleurs. De plus, chaque encadré résume un point à ne pas oublier. Cependant, évite de tout apprendre en une soirée.

Pourtant, une lecture régulière suffit pour mémoriser l'essentiel. Après le cours, teste-toi avec le QCM correspondant. Ainsi, tu vérifies que la notion est bien acquise. Finalement, les exercices et leurs corrigés complètent le cours. Bref, lire, s'exercer puis se corriger forme un cycle efficace.

Gérer son temps

Ensuite, repère le temps ou la structure que l'exercice demande. Par exemple, un verbe au prétérit réclame une marque de passé. Mais ne recopie pas une réponse sans la comprendre. Ainsi, tu progresses plus vite d'une séance à l'autre. Puis reprends ce carnet une fois par semaine.

Pourtant, beaucoup d'élèves réservent tout leur travail à la veille. Cependant, la mémoire a besoin de répétitions espacées. Par conséquent, prévois trois courtes révisions dans la semaine. Ensuite, explique la règle à voix haute comme à un camarade. Alors, écoute des chansons ou des vidéos courtes en version originale.

Retenir durablement

D'ailleurs, répéter les phrases à voix haute améliore la prononciation. Finalement, garde cinq minutes pour la relecture. Ainsi, ton correcteur comprend ce que tu veux dire. En plus, associe chaque verbe à une phrase que tu inventes. De même, relie chaque mot nouveau à une image ou à une situation.

Dès lors, chaque faute devient une information utile. En fait, la plupart des erreurs viennent de deux ou trois règles. Aussi, concentre-toi d'abord sur ces règles précises. Même si le sujet semble facile, reste attentif aux petits mots. Par ailleurs, lis à voix haute pour entendre ce qui sonne faux.

Éviter les pièges

Toutefois, garde un rythme régulier pour ne pas perdre le fil. Ensuite, fixe-toi un objectif simple pour la séance suivante. D'abord, choisis un seul point de grammaire à la fois. De cette façon, tu transformes la règle en réflexe. Pourtant, certaines phrases cachent leur indice dans le contexte.

C'est pourquoi la lecture de la phrase entière est indispensable. Mais vérifie ton hypothèse avant de l'adopter. Cependant, évite d'apprendre une longue liste d'un seul coup. Ainsi, tu vérifies ce qui reste vraiment en mémoire. Car la confiance se construit avec des succès répétés.

Relire et corriger

Puisque chaque séance compte, ne la remets pas à demain. Dès que tu as fini, accorde-toi une courte pause. Finalement, reviens à ton cahier avec un esprit reposé. De toute façon, mieux vaut peu mais souvent. Ensuite, partage tes astuces avec tes camarades de classe.

Ainsi, vous apprenez ensemble et vous vous motivez.