

Intonation, voyelles longues

Corrigé des exercices - niveau 5e

*Intonation, voyelles longues, contractions : voici la correction des vingt exercices.
Ensuite, relis chaque réponse à voix haute pour fixer le bon son en même temps que la bonne réponse.*

À retenir : En anglais, la durée de la voyelle change le sens du mot. Voici les réponses expliquées des exercices d'anglais 5ème sur « Intonation, voyelles longues » : après la lecture, pour progresser et longue ou courte. On le consulte après avoir cherché seul ; il se télécharge gratuitement en PDF.

De plus, ce corrigé est à **télécharger en PDF et à imprimer gratuitement** : le bouton se trouve en bas de la page, sans inscription.

La correction détaillée

Les réponses : intonation, voyelles longues et formes faibles

Correction de l'exercice 1 : Longue ou courte ?

1. sheep : **longue** /i:/
2. ship : **courte** /ɪ/
3. seat : **longue** /i:/
4. sit : **courte** /ɪ/
5. car : **longue** /ɑ:/
6. cat : **courte** /æ/
7. food : **longue** /u:/
8. foot : **courte** /ʊ/

Correction de l'exercice 2 : Lis la transcription

1. **ship** (/ɪ/ court, pas de /:/)
2. **leave** (/i:/ long)
3. **heart** (/ɑ:/ long, r muet)
4. **pull** (/ʊ/ court)
5. **short** (/ɔ:/ long)
6. **bin** (/ɪ/ court)

Puis, relisez ce tableau avant chaque évaluation.

Correction de l'exercice 3 : Le bon mot de la paire

1. **sheep** (le mouton fait « baa »)
2. **ship**
3. **sit** (verbe ; seat est un nom)
4. **car**
5. **cat**
6. **foot**
7. **pool**
8. **leave** (partir ; live = habiter)

Correction de l'exercice 4 : Ça monte ou ça descend ?

1. ↗ question fermée
2. ↘ question en Wh-
3. ↘ affirmation
4. ↗ question fermée
5. ↘ question en Wh-
6. ↗ question fermée
7. ↘ question en How
8. ↘ affirmation

Ensuite, classez vos erreurs par type dans un tableau.

Correction de l'exercice 5 : Pose la question

1. **Are you hungry?** ↗
2. **Does she play the piano?** ↗
3. **Can they speak French?** ↗
4. **Is he from Wales?** ↗
5. **Have you got a pet?** ↗
6. **Where does she live?** ↘
7. **What does he like?** ↘

Suite du travail : exercice 6 : intonation, voyelles longues

Correction de l'exercice 6 : Contracte

1. **I'm**
2. **She isn't** (ou **She's not**)
3. **We don't**
4. **They're**
5. **He can't**

6. **It's**
7. **I've got**
8. **She doesn't**

Mais refaites l'exercice en cachant la réponse.

Correction de l'exercice 7 : Le petit mot avalé

1. **of** → /əv/ (et **a** → /ə/)
2. **and** → /ən/
3. **to** → /tə/
4. **can** → /kən/
5. **was** → /wəz/
6. **are** → /ə/

Correction de l'exercice 8 : Can fort ou faible ?

1. **faible** /kən/ : c'est swim qui est accentué.
2. **forte** /kæn/ : réponse courte, en fin de phrase.
3. **forte** /kɑ:nt/ : la négation est toujours forte.
4. **faible** /kən/ : en début de question.
5. **faible** /kən/
6. **forte** /kɑ:nt/

Mais ne vous fiez pas seulement à votre intuition.

Correction de l'exercice 9 : Le nouveau

1. **Are you new here?** et **Do you like this school?**
2. **Where do you live now?** et **What's your favourite subject?**
3. **I'm = I am ; It's = It is ; isn't = is not ; What's = What is**
4. **meet** contient /i:/, **live** contient /ɪ/.
5. Parce que **am est en fin de phrase** dans une réponse courte : on utilise alors la forme forte /æm/.
6. **He's from Cardiff, in Wales.**

Suite du travail : exercice 10 : intonation, voyelles longues

Correction de l'exercice 10 : Vrai ou faux ?

1. **Vrai** : /i:/.
2. **Faux** : cat a /æ/ court, car a /ɑ:/ long.
3. **Faux** : elle descend.
4. **Vrai**.

5. **Faux** : le r final est muet en anglais britannique.
6. **Vrai**.
7. **Vrai** : /kɑ:nt/.
8. **Faux** : c'est une question fermée, la voix monte.

Ensuite, rangez vos corrections dans un classeur dédié.

Correction de l'exercice 11 : Traduis et dis-le bien

1. **I'm not tired.** ↘
2. **Do you like tea?** ↗
3. **Where do you live?** ↘
4. **She doesn't like cats.** ↘
5. **We're late.** ↘
6. **He can't swim.** ↘

Correction de l'exercice 12 : Quatre voyelles, quatre colonnes

1. green : /i:/
2. big : /ɪ/
3. park : /ɑ:/
4. hat : /æ/
5. tea : /i:/
6. fish : /ɪ/
7. father : /ɑ:/
8. black : /æ/

Donc relisez ce carnet avant chaque contrôle.

Suite du travail : exercice 13 : intonation, voyelles longues

Correction de l'exercice 13 : À toi de jouer

D'abord, exemple de réponse modèle :

Me: Hi! Are you in my class? ↗

Kim: Yes, I am. I'm Kim. What's your name? ↘

Me: I'm Léo. Where do you live? ↘

Kim: I live near the *green* park. Can you swim? ↗

Me: Yes, I can! And you?

Kim: No, I can't, but I'd like to learn. It's *big*, this pool!

On y trouve **deux questions fermées** (Are you...? Can you...?), **deux questions en Wh-** (What...? Where...?), les contractions **I'm, What's, can't, It's, green** (/i:/) et **big** (/ɪ/), et la réponse courte **Yes, I can!**

Correction de l'exercice 14 : /ðə/ ou /ði:/ ?

1. the owl : /ði:/ (son voyelle /aʊ/)
2. the garden : /ðə/

Puis, apprenez les formes fautives une par une.

3. the elephant : /ði:/
4. the university : /ðə/ (u se dit /ju:/, qui commence par un son consonne)

Toutefois, une même règle peut avoir plusieurs exceptions.

5. the hour : /ði:/ (h muet)
6. the ice cream : /ði:/

Par exemple, une réponse juste mais mal écrite perd des points.

7. the bus : /ðə/
8. the orange : /ði:/

Correction de l'exercice 15 : Trouve l'intrus

1. **ship** /ɪ/ (les autres : /i:/)
2. **cat** /æ/ (les autres : /ɑ:/)
3. **book** /ʊ/ (les autres : /u:/)
4. **seat** /i:/ (les autres : /ɪ/)
5. **car** /ɑ:/ (les autres : /ɜ:/)
6. **hot** /ɒ/ (les autres : /əʊ/)

Correction de l'exercice 16 : Lis la courbe

1. Elle **monte** ↗ (question en yes/no).
2. Elle **descend** ↘ (question avec where).
3. Elle **descend** ↘ (phrase affirmative).
4. Elle **monte** ↗ (question en yes/no).
5. La phrase **3, It's big.**
6. Une question en yes/no **monte** ; une question avec where, what ou who **descend**.

Correction de l'exercice 17 : Même voyelle

1. **(b) tea** /i:/
2. **(b) blue** /u:/
3. **(a) her** /ɜ:/
4. **(b) hat** /æ/
5. **(b) fish** /ɪ/
6. **(b) farm** /ɑ:/

Correction de l'exercice 18 : La voix dans une liste

1. pen ↗, ruler ↗, rubber ↘
2. tea ↗, milk ↗, juice ↘
3. eggs ↗, bread ↗, cheese ↗, butter ↘
4. football ↗, tennis ↗, chess ↘
5. cat ↗, dog ↗, bird ↘

Correction de l'exercice 19 : La paire manquante

1. **sheep** /ʃi:p/ → /ʃi:ɪp/
2. **beat** /bi:t/ → /bi:t/
3. **fool** /fʊl/ → /fu:l/
4. **pool** /pʊl/ → /pu:l/
5. **leave** /li:v/ → /li:v/
6. **feel** /fi:l/ → /fi:l/

Correction de l'exercice 20 : Une question de choix

1. ship ↗, sheep ↘
2. Exemple de réponse : **Do you want tea ↗ or milk ↘?**
3. Exemple de réponse : **Is it a cat ↗ or a dog ↘?**
4. Exemple de réponse : **Is it a bus ↗ or a train ↘?**

Comment progresser après ce corrigé

Si les paires minimales t'ont posé problème, entraîne-toi devant un miroir : sourire tendu pour /i:/, lèvres relâchées pour /ɪ/, bouche grande ouverte pour /ɑ:/. Pour l'intonation, lis tes questions en traçant la flèche du doigt dans l'air. Enfin, écoute des chansons ou des séries en anglais et repère les petits mots avalés : ton oreille s'habitue vite au schwa.

Retour aux énoncés des exercices

Bien utiliser le corrigé : intonation, voyelles longues

Avant de lire la correction

Ainsi, le thème « intonation, voyelles longues » demande de la méthode. Par ailleurs, comptez vos points pour mesurer vos progrès. De même, comparez les cas voisins pour éviter les confusions. En outre, un carnet d'erreurs devient vite très utile. Cependant, ne copiez jamais la réponse sans la comprendre. Ainsi, vous repérez vite vos erreurs. En effet, la règle rappelée explique souvent la faute.

En lisant la correction

De même, vérifiez toujours le sens de la phrase complète. Puis, lisez la remarque qui accompagne la réponse. Ainsi, vous savez quelle règle revoir en priorité. En effet, la mémoire retient mieux ce qu'on a corrigé soi-même. Par ailleurs, notez les exceptions sur une fiche séparée. Puis, passez à la fiche suivante avec plus de confiance. Cependant, une réponse différente peut aussi être correcte.

Après la lecture

Par ailleurs, recopiez la bonne forme dans votre cahier. Ainsi, le travail reste honnête et vraiment utile. Par exemple, un schéma de la règle aide à mémoriser. De même, reprenez les consignes que vous aviez mal comprises. Donc reprenez les exercices ratés après quelques jours. En outre, chaque correction suit l'ordre de la fiche. Ensuite, notez les erreurs qui reviennent souvent.

Pour progresser

D'abord, cherchez chaque exercice sans regarder le corrigé. De plus, relisez la leçon liée à la fiche en cas de doute. Mais gardez le corrigé fermé pendant le premier essai. Ainsi, les règles se fixent plus durablement. En effet, les mêmes fautes reviennent tant qu'on ne les traite pas. Toutefois, une simple lecture ne remplace pas l'écriture. En outre, les remarques en italique méritent une relecture.