

Adverbes d'intensité et antonymes

Cours d'anglais - niveau 5e

Les adverbes d'intensité servent à nuancer ce que tu dis : un film n'est pas seulement good, il peut être really good, quite good ou so good. Avec enough, tu dis si quelque chose suffit, et avec les antonymes et les préfixes, tu exprimes facilement le contraire. Ce sont de petits mots, mais ils rendent ton anglais beaucoup plus précis et vivant.

Ce cours est à **télécharger en PDF et à imprimer gratuitement** : le bouton se trouve en bas de la page, sans inscription.

Les adverbes d'intensité : so, really, quite, almost, completely

Un adverbe d'intensité se place **devant l'adjectif** (ou devant un autre adverbe) qu'il modifie. Il indique à quel degré une qualité est vraie. Tu connais déjà very depuis la 6e ; voici ses cousins.

Adverbe	Sens	Exemple
quite	assez, plutôt	The test was quite easy. (Le contrôle était plutôt facile.)
very	très	My cat is very lazy. (Mon chat est très paresseux.)
really	vraiment	This song is really catchy. (Cette chanson est vraiment entraînante.)
so	tellement, si	I'm so happy to see you! (Je suis tellement content de te voir !)
almost	presque	The bottle is almost empty. (La bouteille est presque vide.)
completely	complètement	We were completely lost. (Nous étions complètement perdus.)



Du plus faible au plus fort : l'échelle des adverbes d'intensité.

RÈGLE

Adverbe + adjectif : **really tired, so funny**. Really peut aussi se placer devant un verbe : **I really like this book.** (J'aime vraiment ce livre.)

Fiche en ligne : anglais-pdf.fr/nuancer-intensite-antonymes-cours-anglais-5eme/ · Cours, exercices corrigés et QCM

Almost se combine aussi avec des mots de fréquence ou de quantité : **She almost always walks to school.** (Elle va presque toujours à l'école à pied.) **It's almost midnight.** (Il est presque minuit.)

Completely va surtout avec des adjectifs qui expriment déjà un extrême : *completely different, completely empty, completely wrong*. On dit rarement *completely nice*.

Enough : assez, suffisamment

Enough signifie « assez » au sens de « suffisamment ». Sa place change selon le mot qu'il accompagne, et c'est là que les francophones se trompent souvent.

FORMATION

Adjectif + enough : **He is old enough to drive.** (Il est assez âgé pour conduire.)

Enough + nom : **We have enough time.** (Nous avons assez de temps.)

Not + adjectif + enough : **The water isn't warm enough.** (L'eau n'est pas assez chaude.)

EXEMPLES

Is your room big enough for two beds? (Ta chambre est-elle assez grande pour deux lits ?)

I didn't run fast enough to catch the bus. (Je n'ai pas couru assez vite pour attraper le bus.)

There aren't enough chairs in the classroom. (Il n'y a pas assez de chaises dans la classe.)

Pour dire « trop », on utilise *too* devant l'adjectif : **This bag is too heavy for me.** (Ce sac est trop lourd pour moi.) Compare : **The feather is light enough to fly away.** (La plume est assez légère pour s'envoler.) *Too* exprime un excès, *enough* une quantité suffisante.

Les antonymes : dire le contraire

Un antonyme est un mot de sens contraire. Apprendre les mots par paires est la meilleure façon de les retenir : quand tu connais *noisy*, tu retiens en même temps *quiet*.

Mot	Antonyme	Traduction
quiet	noisy	calme / bruyant
urban	rural	urbain / rural
lonely	popular	seul, isolé / populaire, entouré

brave	scared	courageux / effrayé
generous	mean	généreux / radin
ancient	modern	ancien / moderne
crowded	empty	bondé / vide
tidy	messy	rangé / en désordre

Les antonymes sont très utiles pour comparer deux lieux ou deux personnes : **My village is quiet and rural, but London is noisy and urban.** (*Mon village est calme et rural, mais Londres est bruyante et urbaine.*)

Les préfixes de sens contraire : un-, dis-, im-

Souvent, l'anglais fabrique le contraire d'un mot en ajoutant un **préfixe** au début. Le mot de départ ne change pas : on colle simplement le préfixe devant.

Préfixe	Exemples	Traduction
un-	happy → unhappy, kind → unkind, recognisable → unrecognisable	malheureux, méchant, méconnaissable
dis-	honest → dishonest, agree → disagree, like → dislike	malhonnête, ne pas être d'accord, ne pas aimer
im-	possible → impossible, polite → impolite, patient → impatient	impossible, impoli, impatient

POUR RETENIR

Im- s'emploie surtout devant un mot qui commence par **p** ou **m** (*impossible, immature*). *Un-* est le préfixe le plus fréquent. *Dis-* se met aussi devant des verbes : *to appear* → *to disappear* (disparaître).

Ce système s'appelle la **dérivation** : à partir d'un mot, on en forme un autre. Le suffixe *-able* fonctionne de la même façon : *to recognise* (reconnaître) → *recognisable* (reconnaissable) → *unrecognisable* (méconnaissable). **With his new haircut, Tom is completely unrecognisable!** (*Avec sa nouvelle coupe, Tom est complètement méconnaissable !*)

Les pièges des francophones

ERREUR FRÉQUENTE

On ne dit pas *enough old* mais **old enough** : avec un adjectif, *enough* se place **après**.

On ne dit pas *enough of money* mais **enough money** : pas de *of* devant un nom.

Quite ne veut pas dire « quitter » ni « tout à fait » dans la plupart des cas : **quite good** signifie « plutôt bien ».

Ne confonds pas *so* (tellement, devant un adjectif seul) et *such* (devant un groupe nominal) : **She is so kind.** mais **She is such a kind girl.**

Autre piège : le préfixe français ne correspond pas toujours. On dit *impatient* dans les deux langues, mais « malheureux » se dit *unhappy*, pas *malhappy*. Apprends chaque mot avec son préfixe.

L'essentiel à retenir

- Les adverbes d'intensité se placent devant l'adjectif : *quite, very, really, so, almost, completely*.
- **Adjectif + enough** (warm enough), mais **enough + nom** (enough time).
- *Too* = trop ; *not ... enough* = pas assez.
- Apprends les adjectifs par paires d'antonymes : quiet / noisy, urban / rural, lonely / popular.
- Les préfixes *un-, dis-, im-* donnent le contraire : unhappy, dishonest, impossible.